

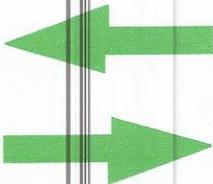
# **LAHKO PONOVITE, PROSIM?**

**SPRORAZUMEVANJE V  
SLOVENSKEM JEZIKU**

**MAREC, APRIL  
2014**

# SPORAZUMEVANJE

**SPORAZUMEVANJE ALI KOMUNIKACIJA JE IZMENJEVANJE SPOROČIL MED LJUDMI.**



Sporočevalec je tisti, ki govori ali piše (govorec ali pisec).

Naslovnik je tisti, ki posluša ali bere (poslušalec ali bralec).

Sporazumevanje je dvosmerni proces, v katerem sodelujeta (vsaj en) sporočevalec in naslovnik.

Sporazumevanje zajema dve dejavnosti – sporočanje (govorjenje/pisanje) in sprejemanje (poslušanje/branje).

**Sporazumevamo se  
BESEDNO in NEBESEDNO**

govorno

mimika  
kretnje  
hitrost govora  
gibanje po prostoru  
barva glasu

Mimika so obrazni izrazi, preko katerih izražamo svoja čustva. Kretnje so gibi rok, nog, prstov, dlani, ramen in glave.

pisno

oblika črk  
velikost, barva črk  
slike, grafi

Pri govornem sporazumevanju 55 % sporočimo z neverbalno komunikacijo (mimiko, gestiko, govorico telesa), 38 % sporočimo z barvo glasu in le 7 % vsega sporočimo z besedami.

## NEKAJ KLASIČNIH PRIMEROV NEBESEDNEGA SPORAZUMEVANJA

MAHANJE  
DVIGNJEN PALEC  
SPUŠČEN PALEC

**PREKRIŽANE ROKE NA PRSIH:**  
oseba se največkrat počuti utesnjeno. Načeloma velja, da je oseba bolj zadržana. (Lahko pa da osebo zebe ali pa da s kančkom dvoma posluša sogovorca.)

**ZAKRIVANJE UST Z ROKO:**  
oseba morda laže in ji je neprijetno, lahko pa ima težave (ustni zadah, težave z zobmi).

# USPEŠNO SPORAZUMEVANJE

ZAPRTA USTA IN MALO STISNJENE USTNICE:

o seba je bodisi jezna ali pa se ne strinja s tem, kar sliši pri sogovorniku.

GRIZENJE NOHTOV IN OBNOHTNE KOŽICE:

o seba ni sproščena, najverjetneje je pod hudim pritiskom.

DVIG ZGORNJE USTNICE NA ENI STRANI:

jeza, prezir, stud.

ROKI STA V TRIKOTNIKU PODANI OB BOKE:

o seba je samozavestna, na položaju in v pričakovanju.

ROKA NA BRADI:

izjemno zanimanje poslušalca ali tistega, ki razmišlja o neki stvari. Predstavlja tudi zbranost in osredotočenost.

## NAČELA USPEŠNEGA SPORAZUMEVANJA :

UPOŠTEVATI OKOLIŠCINE SPORAZUMEVANJA

KRATKO, JASNO IN RAZUMLJIVO.

SODELOVANJE

SAMO BISTVO

NITI PREVEČ NITI PREMALO

SAMO, KAR JE RESNIČNO.

# DEJAVNIKI SPORAZUMEVANJA

## SPOROČEVALEC / NASLOVNIK

Kadar tvorimo (govorimo ali pišemo) besedila, moramo upoštevati: identiteto naslovnika (spol, starost, družbeni status – poklic, izobrazbo ...), hierarhično razmerje in stopnjo poznanstva (ali je naslovnik prijatelj, znanec ali neznanec). Glede na to, koliko je star naslovnik, kaj je po poklicu, kakšni sta hierarhično razmerje in stopnja poznanstva, se odločimo za vikanje/tikanje.

### VIKANJE:

- OSEBA, KI JE NE POZNAMO,
- OSEBA, KI JE STAREJŠA OD NAS,
- OSEBA, KI JE HIERARHIČNO NA VIŠJEM POLOŽAJU,
- JAVNO/URADNO SPORAZUMEVANJE.

### TIKANJE:

- ZASEBNI, NEFORMALNI GOVORNI POLOŽAJI Z ZNANCI, PRIJATELJI, BEŽNIMI ZNANCI,
- ČE JE NASLOVNIK ENAKO STAR ALI MLAJŠI OD NAS,
- ZASEBNO/NEURADNO SPORAZUMEVANJE.

## KRAJ/POSTOR SPORAZUMEVANJA

Kraj oz. prostor sporazumevanja je lahko javen /uraden (npr. na uradih, institucijah ipd.) ali pa zaseben/neuraden (npr. doma).

## ČAS SPORAZUMEVANJA

Do 9.00 zjutraj pozdravimo "dobro jutro", od 9.00 do 19.00 pozdravimo "dober dan" in od 19.00 do 24.00 pozdravimo "dober večer".

## PRENOSNIK

Sporočevalec pošilja naslovniku besedila po slušnem ali vidnem prenosniku oz. v ustni ali pisni obliki.



Kadar GOVORIMO,  
lahko na začetku rečemo:

Dobro jutro.  
Dober dan.  
Dober večer.

Dober dan, gospa Mrak.  
Dober večer, gospod Nagode!

Živjo!  
Oj!  
Ojla!  
Hej!  
Čao!  
Zdravo!

Ojla, Peter, kako se imas?

Na koncu:

Nasvidenje.  
Lahko noč.  
  
Nasvidenje.  
Lahko noč, gospod Nagode!  
Lep dan vam želim.

Adijo!  
Se vidimo!  
Se slišimo!  
  
Pozdravi moža!  
Nič, zdaj pa grem. Se vidiva!

Kadar PIŠEMO,  
lahko na začetku napišemo:

JAVNO, URADNO

Spoštovani! (,)  
Pozdravljeni! (,)

Spoštovani gospod Mrak!  
Spoštovana gospa direktorica!  
Spoštovani sodelavci!

ZASEBNO, NEURADNO

Dragi Tomaž!  
Draga Petra!

Draga prijateljica Urša!

Na koncu:

JAVNO, URADNO

S spoštovanjem,  
(+ podpis)

Lepo pozdravljeni!  
(+ podpis)

**OPRAVIČILO**  
Zahvaljujem se vam za razumevanje in vas lepo pozdravljam.  
**PRIJAVA ZA DELOVNO MESTO**  
V pričakovanju vašega odgovora vas lepo pozdravljam.  
**OBVESTILO**  
Hvala za razumevanje.  
**PRITOŽBA**  
V upanju na ugodno razrešitev pritožbe vas lepo pozdravljam.

ZASEBNO, NEURADNO

Lep pozdrav!

SMS/e-pošta LP,

Komaj čakam, da se slišiva!  
Upam, da se kmalu vidiva!

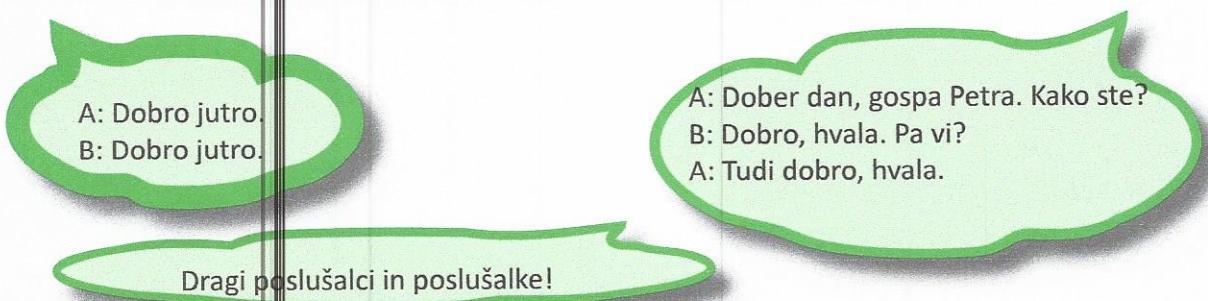
# POZDRAVLJANJE

Do 9.00 zjutraj pozdravimo "dobro jutro", od 9.00 do 19.00 pozdravimo "dober dan" in od 19.00 do 24.00 pozdravimo "dober večer".

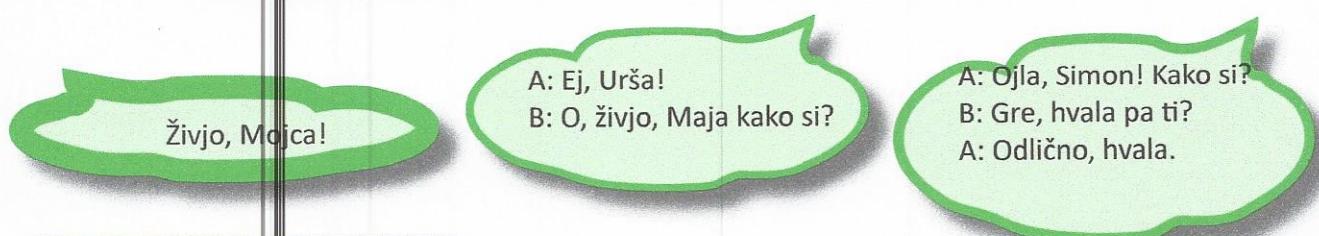
## BONTON POZDRAVLJANJA:

- o Moški pozdravi žensko.
- o Mlajši pozdravi starejšega.
- o Podrejeni pozdravi nadrejenega (npr. zaposleni prvi pozdravi direktorja).
- o Prvi pozdravi tisti, ki vstopi v prostor (ne glede na starost, spol ...).
- o Pozdravljanje je vladno, odzdravljanje je dolžnost.

## PRIMERI (URADNO, JAVNO SPORAZUMEVANJE)



## PRIMERI (NEURADNO, ZASEBNO SPORAZUMEVANJE)



## ROKOVANJE

### BONTON ROKOVANJA:

Rokovanje ni obvezno

- o Ženska ponudi roko moškemu.
- o Starejši ponudi roko mlajšemu.
- o Nadrejeni ponudi roko podrejenemu.

Stisk roke naj bo zmeren, ampak čvrst in trden, tako da vlivate občutek zanesljivosti. Stisk roke naj traja le kratek čas (4, 5 sekund).



## NAVEZOVANJE STIKA

### JAVNO, URADNO

A: Oprostite ...  
B: Ja, prosim?

A: Vas lahko malo zmotim?  
B: Ja, prosim.

A: Mi lahko, prosim, pomagate?  
B: Ja, seveda.

A: Ali vas lahko nekaj vprašam?  
B: Ja, prosim.

A: Ali lahko malo zmotim?  
B: Ja, seveda. Kaj pa želite?

A: Vam lahko pomagam?

### ZASEBNO, NEURADNO

A: Ej, Urša!  
B: O, živjo, kako si?

A: Živjo, Jože, kako se imaš?  
B: Dobro, hvala pa ti?

A: O, živjo! Kaj je novega?  
B: Nič posebnega.

## POSLAVLJANJE IN SKLEPANJE POGOVORA

### JAVNO, URADNO

A: Nasvidenje.  
B: Nasvidenje.

A: Lahko noč.  
B: Lahko noč.

A: Lep dan vam želim.  
B: Hvala enako. Nasvidenje.  
A: Nasvidenje.

Lepo se imejte!

### ZASEBNO, NEURADNO

A: Adijo!  
B: Adijo!

A: Pozdravi moža. Lahko noč.  
B: Bom, hvala. Lahko noč.

A: Adijo! Lepo se imej!  
B: Hvala. Ti tudi. Adijo!

A: Nič, zdaj pa grem. Se vidiva!  
B: Se vidiva!

A: Zdaj pa res moram iti. Lepo se imej!  
B: Ti tudi. Se kaj slišiva.

## PO TELEFONU

### NA ZAČETKU:

#### JAVNO, URADNO

A: Dober dan. Bojan Menart pri telefonu. Ali lahko govorim z gospodom Janezom Rupnikom, prosim?  
B: Ja, pri telefonu.

A: Dobro jutro. Marijeta Slabe pri telefonu. Ali je gospa Simona Novak dosegljiva?  
B: Žal je odsotna. Ali vam jaz lahko kako pomagam?

A: Dobro jutro. Ali lahko govorim z gospo Simono Novak, prosim?  
B: Samo trenutek, vežem.  
A: Hvala.

B: Oprostite, zasedeno je. Ali lahko pokličete kasneje?

#### JAVNO, URADNO

A: Dogovorjeno. Hvala za klic. Nasvidenje.  
B: Nasvidenje.

A: To je vse. Hvala lepa. Nasvidenje.  
B: Nasvidenje.

#### HALO?

A: Dober večer. Peter Mrak pri telefonu. Ali lahko govorim s Tanjo, prosim?

B: To je pomota.

A: Joj, oprostite! Nasvidenje.

B: Je že v redu. Nasvidenje.

- Oprostite, pomota.
- A: Halo? Slabo te slišim! Halo?  
...  
B: Oprosti. Prekinilo je.
- Ali lahko pokličete pozneje, prosim?

#### ZASEBNO, NEURADNO

A: Prosim?  
B: Živjo, Maja. Tina pri telefonu.  
A: O, živjo, Tina!

A: Robert pri telefonu. Rad bi govoril z Andrejo.  
B: Samo trenutek, jo bom poklicala.  
A: Hvala  
...  
B: Halo? Nekam je šla. Lahko pokličete malo pozneje, prosim?  
A: Prav.

Lahko dobim Mojco, prosim?

A: Dober večer. Ela tukaj. Ali je Rok doma?  
B: Ne, ni ga. Mu kaj naročim?  
A: Naj me pokliče nazaj.  
B: Ja, seveda. Mu bom rekel.

#### NA KONCU:

#### ZASEBNO, NEURADNO

A: Nič, zdaj moram pa res nehati. Se kaj slišiva!  
B: Se slišiva! Adijo!

A: Potem sva zmenjena. Te pokličem zvečer.  
B: V redu. Se slišiva.

Veselilo me je, da sva se slišala.

Lepo, da si (me) poklical(a).



# KADAR ...

## NE RAZUMEMO

- Prosim?
- Oprostite, ne razumem.
- Kako, prosim?
- Oprostite, ampak ne razumem vas, razložite še enkrat!
- Slabo vas razumem. Kaj ste rekli?
- Ali lahko ponovite, prosim?
- Ali lahko poveste še enkrat?
- Ali lahko govorite bolj počasi, prosim?
- Ne tako hitro, prosim.
- Ali lahko črkujete ime, prosim?
- Črkujte ime, prosim.
- Ali mi lahko napišete ime, prosim?
- Kako se napiše ... ?

## POTREBUJEMO POJAŠNILO

- Oprostite, kaj pomeni *berem*?
- Ali mi lahko to razložite?
- Ne vem, kaj pomeni ...
- Ali mi lahko to prevedete v angleščino?

## SMO PRESENEČENI

- O! / Oho!
- A res?
- Neverjetno!
- Nemogoče!
- O, koga vidim!
- Joj, kako si že velika!

## IŠČEMO BESEDE

- Ne vem, kako se temu reče.
- Ne poznam slovenske besede za to.
- Kako se reče *fish* po slovensko?
- Kako naj rečem?
- Kako se že temu reče?
- Kaj je že tisto?
- Saj veš, tisti ...

## SE ZMOTIMO

- Oprostite, zmotil sem se.
- Joj, ne, ne, zmotila sem se.
- Včeraj sem bila tam, ne, ne, predvčerajšnjim.

## NE VEMO, KAJ NAJ REČEMO

- No, torej ...
- Naj pomislim.
- Kaj sem že hotel reči?

# VABILO

A: Imaš čas? Greva na kavo?  
B: Žal mi je, ampak ne morem.  
A: Pa drugič!

A: Ali bi šel z mano danes zvečer v kino?  
B: Kaj bi šla pa gledat?

A: Vas lahko povabim na kosilo?  
B: Ja, z veseljem.

A: Pojdiva na koncert!  
B: Odlična ideja!

A greš z mano ... ?

+

Ja, seveda.  
Odlična ideja.  
Super.  
Imam čas.  
Zakaj ne?

-

Nimam časa.  
Žal mi je, ampak ne morem.  
Žal mi je, ampak ne morem, ker grem po opravkih.  
Nimam denarja.  
Ne, sem že zmenjen(a).

?

Ne vem še. Te lahko poklicem nazaj?  
Ti lahko povem kasneje/pozneje?

## URADNO VABILO:

Cene Štupar – Center za permanentno izobraževanje  
Linhartova 13,  
1000 Ljubljana

Ela Farino  
Tržaška cesta 1,  
1000 Ljubljana

Spoštovana gospa Farino!

Vabimo vas na izpit iz znanja slovenščine na osnovni ravni, ki bo v petek, 18. 4. 2014 ob 8h v učilnici 232, na Linhartovi 13, v Ljubljani.  
Prosimo vas, da ste točni.  
Ustni del izpita bo od 11.00 dalje.

S spoštovanjem,  
Marija Kralj

Ljubljana, 23. 3. 2014

# OPRAVIČEVANJE

A: Oprostite, (gospod / gospa).  
B: Je že v redu. / Nič hudega.

A: Oprosti, res nisem mogla priti prej.  
B: Ni problema.

Se opravičujem gospa, nisem vas videla.

A: Kako pa to, da te včeraj ni bilo na zabavo?  
B: Žal nisem imela časa.

Oprosti. / Oprostite.  
Žal mi je.  
Zelo mi je žal.  
Res mi je žal.  
Prosim, oprosi(te) mi.

Oprostite prosim, da vas  
motim, ampak ali mi lahko  
poveste, kje je ...?  
Oprostite za zamudo.  
Opravičujem se za zamudo.

## OPRAVIČILO ZA ŠOLO:

Spoštovana gospa razredničarka! (1)

Prosim, da moji hčerki Mojci Novak (2) opravičite izostanek od pouka od torka, 1. 4. 2014 do petka, 5. 4. 2014, ker je bila bolna (3). Imela je visoko vročino in je kašljala. Hvala za razumevanje.

Maja Novak

Ljubljana, 10. 4. 2014

1 Spoštovani gospod razrednik! / Spoštovani! / Spoštovana profesorica Maja Kogoj! /  
Spoštovani profesor Andrej Črnač!

2 mojemu sinu Petru Novaku (KOMU? – 3. SKLON)

3 ker je bil bolan ▶ zaradi bolezni (zaradi angine, prehlada, visoke vročine ...), zaradi pregleda pri zdravniku/ zobozdravniku, zaradi družinskih obveznosti, zaradi treninga, zaradi športnega tekovanja (ZARADI – 2. SKLON)

## OPRAVIČILO ZA RAZGOVOR:

Spoštovani,

v četrtek, 25. 3. 2014 imam ob 13:00 razgovor za službo, ampak na razgovor ne morem priti, ker sem bolan. Prosim vas za drug termin. Že vnaprej se vam lepo zahvaljujem in vas pozdravljam.

S spoštovanjem,  
Rok Kovač

Ljubljana, 25. 3. 2014

# POČUTJE

## KAKO SI? / KAKO STE?

-	0	+
slabo zelo slabo	v redu dobro gre še kar tako tako	odlično zelo dobro super

Kako si?  
Kako se počutiš?  
(Ali) si v redu?  
(Ali) je kaj narobe?  
(Ali) si slabe volje?  
(Ali) je vse v redu?

### SLABO SE POČUTIM.

Lačen sem  
Žejen sem.  
Utrujen sem.  
Zaspan sem.  
Žalosten sem.

Zebe me.  
Vroče mi je.  
Slabo mi je.  
Vrti se mi.

Bolan sem.  
Prehlajen sem.  
Poškodovan sem.

Lačna sem.  
Žejna sem.  
Utrujena sem.  
Zaspana sem.  
Žalostna sem.

Bolna sem.  
Prehlajena sem.  
Poškodovana sem.

### ODLIČNO SE POČUTIM.

Vesel sem  
Srečen sem.  
Zelo sem vesel.

Vesela sem.  
Srečna sem.  
Zelo sem vesela.

### KOMPLIMENTI

Danes izgledaš odlično!  
Lepo frizuro imaš!  
Kako ti paše ta barva!  
Kako imaš lepe hlače!

Pozdravi se!

# MNENJE

## SPRAŠEVANJE PO MNENJU

## IZRAŽANJE MNENJA

Kaj misliš?  
Kaj menite o tem?  
Kakšno je tvoje/vaše mnenje?  
Kaj se ti/vam zdi?  
Kaj bi pa ti/rekel (rekla)? / Kaj bi pa vi rekli?

**PO MOJEM MNENJU ...**  
**PO MOJE / MOJEM ...**  
**MISLIM, DA ...**  
**MENIM, DA ....**  
**ZDI SE MI ...**

## STRINJANJE

Strinjam se.  
To je res. / Res je.  
Prav imas.  
Drži.  
Seveda.  
Gotovo.  
Jaz mislim, da ja.  
Ja, tudi jaz tako mislim.

## NESTRINJANJE

Ni res.  
Ne strinjam se.  
To sploh ni res.  
Motiš se.  
Nimaš prav.  
To pa ni tako.  
Sploh ne.  
Mislim, da ne.

## MOGOČE / MORDA VERJETNO / NAJBZRŽ

Gotovo ...  
Seveda ...  
Sigurno ...  
Brez dvoma!  
Nedvomno ...  
Na vsak način ...  
Prepričan sem ...  
Verjamem ...



*Izvajanje programov splošnega neformalnega izobraževanja odraslih 2012 – 2014.*



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,  
ZNANOST IN ŠPORT



*Naložba v vašo prihodnost*  
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA  
Evropski socialni sklad

*Operacija se delno finančira iz Evropske unije iz Evropskega socialnega sklada ter Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013, razvojne prioritete: 3. razvojne prioritete: Razvoj človeških virov in vseživljenskega učenja; prednostne usmeritve 3.2: Izboljšanje usposobljenosti posameznika za delo in življenje v družbi temelječi na znanju.*