

# SEZNAM ZA USTNI DEL POKLICNE MATURE – KNJIŽEVNOST

## Svetovna književnost

1. Biblija: Prilika o izgubljenem sinu
2. Dostojevski: Zločin in kazen
3. Flaubert: Gospa Bovary
4. Homer: Iliada/Odiseja
5. Ibsen: Strahovi
6. Kafka: Preobrazba
7. Puškin: Jevgenij Ognjenin
8. Shakespeare: Romeo in Julija
9. Sofokles: Antigona/Kralj Ojdip
10. Wilde: Saloma
11. Zola: Beznica

## Slovenska književnost

1. Aškerc: Zimska romanca
2. Brižinski spomeniki
3. Cankar: Hlapci
4. Cankar: Kostanj posebne sorte
5. Cankar: Na klancu
6. Gregorčič: Njega ni/Soči
7. Grum: Dogodek v mestu Gogi
8. Jančar: Veliki briljantni valček
9. Jurčič: Deseti brat
10. Jurčič: Telečja pečenka
11. Kajuh: Bosa pojdiva, dekle, obsorej
12. Kette: Na trgu
13. Kosmač: Tantadruj
14. Kosovel: Ekstaza smrti
15. Kosovel: Kons 5
16. Kovič: Južni otok
17. Linhart: Ta veseli dan ali Matiček se ženi
18. Ljudsko slovstvo: Lepa Vida
19. Menart: Croquis
20. Pregelj: Matkova Tina
21. Prešeren: Krst pri Savici
22. Prešeren: Sonetni venec (1., 7., 8. ali 15. sonet)
23. Prešeren: Zdravljica
24. Svetokriški: Na novega leta dan (pridiga)
25. Tavčar: Cvetje v jeseni
26. Tavčar: Visoška kronika
27. Trubar: O zidavi cerkva
28. Vodnik: Dramilo
29. Voranč: Samorastniki
30. Zajc: Črni deček
31. Zupan: Menuet za kitaro
32. Župančič: Z vlakom/Duma

**Poleg naštetih avtorjev in njihovih del ter osnovnih podatkih iz njihovega življenja morajo kandidati poznati tudi splošne značilnosti obdobj/smeri, ki jim avtorji pripadajo.**